

Dumka ułana

Felix Nowowiejski

II tempo molto tranquillo

Sopran
Alt

Tenor

Bas

Nie szło - chaj, ma - tu - lo mi -

Nie szło - chaj, ma - tu - - - lo mi - - - -

5

S
A

T

B

Nie szło - chaj, ma - tu - lo mi -

ła, nie szło - chaj, ma - tu - - - lo mi - - -

ła,

Moderato

A

10

S
A

T

B

ła! Nie szło - chaj, nie szło - chaj, ma - tu - lo, ma - tu - lo

ła! Nie szło - chaj, nie szło - chaj, ma - tu - lo, ma - tu - lo

2
15

S
A

mi - ła! Niech ro - łą głu - szy po - krzy - wa, niech
mi - ła! Rzy gnia - dosz wga - ju za - kład - ką, nań

T

mi - ła! Niech ro - łą głu - szy po - krzy - wa,
mi - ła! Rzy gnia - dosz wga - ju za - kład - ką,

B

Niech ro - łą głu - szy po - krzy - wa,
Rzy gnia - dosz wga - ju za - kład - ką,

19

S
A

wi - cher kło - sy nam pa - li. Do bo - ru
o - klep wsco - czę i wpo - łą! Do bo - ru

T

niech wi - cher kło - sy nam pa - li. Do bo - ru
nań o - klep wsco - czę i wpo - łą! Do bo - ru

B

niech wi - cher kło - sy nam pa - li.
nań o - klep wsco - czę i wpo - łą!

23

S
A

dzi - wna cią - gnie mnie si - ła, a
dzi - wna cią - gnie mnie si - ła, nie

T

dzi - wna cią - gnie mnie si - ła,
dzi - wna cią - gnie mnie si - ła,

B

27 **B** un poco piú mosso

S
A
T
B

wbo - rze hu - ka, brzęk sły - szę sta - li, a
 płacz, krzyż po - łóż na sy - na czo - le, nie

a nie wbo - rze hu - ka, brzęk sły - szę sta - li,
 płacz, krzyż po - łóż na sy - na czo - le,

sta - - - - 3
 czo - - - -

31

S
A
T
B

li
 le

wbo - - - rze hu - ka, brzęk sły - - - szę sta - - - li -
 płacz, - - - krzyż - - - po - łóż na sy - - - na czo - - - le.

a nie wbo - rze hu - ka, brzęk sły - szę sta li -
 płacz, krzyż po - łóż na sy - na czo le.

U -

dim. *mf*

poco meno mosso

35

S
A
T
B

- ła - na, - u - ła - na ma - tko, ma - - - tko!
 U - ła - na ma - tko!

- - - - - U - ła - na ma - tko!

- - - - - Nie

p *mf* *pp*

40 C

S
A
tko! - - - Ma - teń - ko, ma - teń - ko si - - - wa!

T
tko! - - - Ma - teń - ko, ma - teń - ko si - - - wa!

B
tko! - - - Ma - teń - ko, ma - teń - ko si - - - wa! *p*

Hu -

Più tranquillo

45

S
A
Hu - ła - na ma - - - tko! *p*

T
Hu - ła - na ma - - - tko! *p*

B
ła - na ma - - - tko! *p*

51

S
A
- - - Ma - teń - ko, Ma - teń - - - ko si - wa!

T
- - - Ma - teń - ko, ma - teń - - - ko si - - - wa!

B
- - - Ma - teń - ko, ma - teń - - - ko

Adagio

55

S
A
Ma - teń - ko, Ma - teń - ko si - wa! *pp*

T
- - - Ma - teń - ko si - - - wa! *pp*

B
- - - si - wa! *pp*